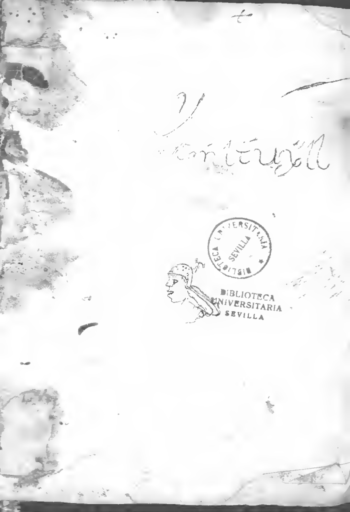
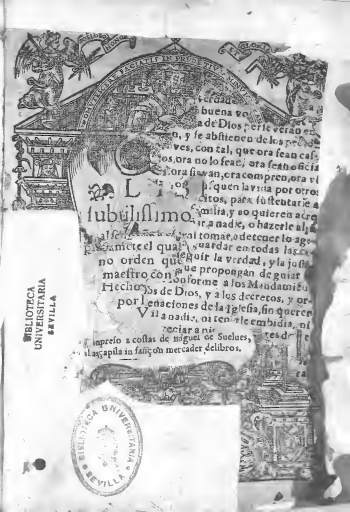



R 13
4. 2


BIBLIOTECA
UNIVERSITARIA
SEVILLA





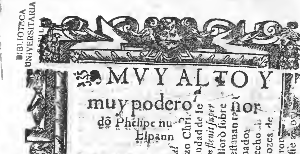
verdad
buena vo
a de Dios perseveran en
n, y se abstienen de los pec
ves, con tal, que ora sean cas
ios, ora no lo sean, ora sean oficia
ora sirvan, ora compren, ora v
quen la vida por otros
citos, para sustentarse a
milia, y no quieren acre
ar a nadie, o hazerle al
tomar, o detener lo age-
guardar en todas las c
guir la verdad, y la justi
que propongan de guiar
conforme a los Mandamien
os de Dios, y a los decretos, y or-
enaciones de la Iglesia, sin querer
a nadie, ni tenerle embidia, ni
preciar a ni

L
subtilissimo
mente el qual
no orden que
maestro con
Hecho
por l
V

impreso a costas de miguel de Sueues,
al asçapila in faiçon mercader de libros.

ſſa y ſermones de
ſpectan, y amana
bres, y confieſſan
pecados al Sacer
a en todo lo bue-
los hombres del
e agradan a Dios,
muy ocupados
riores, con todo
diuina miſericor
principales [ſi lo
a recebir el ve
o de la E
le caygan
s ordinarias, to
, ſon hombres
d, y juſtos para to-

oluntad ſon los Re-
iioſas que procu-
Dios, y ſin fingimiẽ-
onra de Dios, y la
eſpiritual, y procu-
Orden, y Regla, y
las



MVY ALTO Y muy podero[illegible] ñor dō Phelipe nu[illegible] Espann[illegible]

A[illegible]

co[illegible] le[illegible] co[illegible] a ser[illegible] citro pr[illegible]mp ro defēdida, y el Autor [illegible] recido. Y cierto no tuuieron ellos sin [illegible]zon en vsarlo, ni nosotros en segirlo p[illegible]es, no es poca satisfacion a las vigili[illegible] [illegible]rabajos que en este exercicio se pa[illegible] [illegible]n, ver ya

...bra no este tanbien compuesta
...bié dirigida. Y assi a imitació
...girla a V. M.
...ues ẽ ello nin
...or ẽplear. De
...uen estillo de
...o, assi por no
...arlo minació
...jo presento y
...mi con ella a-
...n humilmẽte
...cõ la bẽigni
...todos recebir
...que se ofrece
...e se presenta
... el desseo que
... estado de vuestra
... y acresciente.

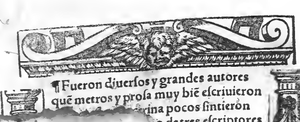
...e sus Reales ma-
...in de Yciar.

de que tiene Dios de amar al peca-
dor, aborreciendo tanto al peca-
do, pues como diuino Cirujano en
seña la destreza de su arte en curar
mayores llagas. Y por esso quiere
que en la conuersió de vn pecado,
no den el parabien al que se con-
uierte, sino al mesmo Dios que le
conuertido. Y con la oueja re-

¶ EN LOOR DEL AVTOR VN SU AMIGO.

¶ Las hijas de Tespi[illegible] de Nason
dieron corona en el m[illegible] [illegible]naso
den su fauor pues hazen a[illegible]
segun dellas Mena hazen m[illegible]cion.
La fuente Castalia, el mo[illegible] Helicon
de sus licores de dulce hablar,
Aganipe salga para recontar
vuestra doctrina de gran perficion

¶ Querer sublimar la much[illegible]cia
estilo arrogancia de vuestro primor
es imposible sin tener fauor
del alto dador ques suma potencia.
Al qual humilmēte con gran reuerencia
suplico me quiera contino a yudar
que mi ruda lengua pueda hablar
de vuestras labores de tanta excelencia.



¶ Fueron diuersos y grandes autores
quẽ metros y prosa muy biẽ escriuieron
... rina pocos sintieron
... o de tres escriptores
... uuieron loores
... spues de contino,
... y el Vincentino
... n predecessores.

... dela mocedad
... juuentud
dexastes ... dela senectud
boluiendo la ca... ala ociosidad.
Quiero deci... es verdad
tẽeys v... cinco, y seys no cũplidos
quando traxistes a nuestros oydos
... obra presente con gran claridad.

¶ Este es aquel que en España dio
la rica lumbrera de scrito rimado,
lo qual en su obra nos ha demostrado

Narte esf...
andado abarragan...
...chas con todo esso
yo te recebiie. P...
misericordiosiss...
mucho en esta ...
bueluo de todo ...
mi solo, y no aor...
por ella me av...
Pues yo soy e...
fiel: yo soy esse in...
do hijo, que desg...
xe al Padre del...

lo que de tiempos passados no vio.
Su tierra es Vizcaya donde nascio,
mas tẽgo por cierto, y mi lẽgua no yerra
que dẽtro en Durãgo es su propia tierra
donde las aguas [illegible].

¶ De formas diuersas en vra escriptura,
de todos los modos de bien escrebir,
son tantos que hauerlos a qui de dezir
de fecha de si toda breuiatura.
Terna del dechado la gente futura
te niendo delante tan gran perficion
vuestra, que lleue nuestra nacion
ventaja alas otras por vuestra [illegible]ctura.

Fin.







IOANNES DE YCI
ar etatis ſue año xxv.



B


y por tal maña
se suele el mundo tratar que
quier nos ha de aungar esse nos
engaña. Es el bueno
despreciado que
be y el que mas sabe
es por discreto juzgado.
a b c d e f g h k l m
n o r f s t v u x z

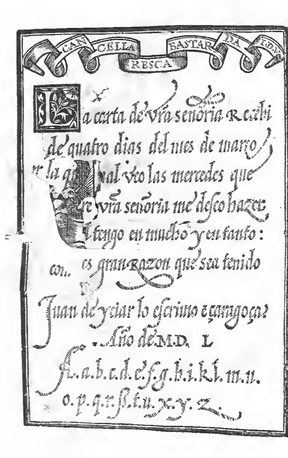


Iurar mucho no conuiene para el hombre auctorizado que e señal que el no se tiene por creyble y abonado que el [illegible] jurar demandado do no hay necessidad [illegible] es [illegible] de verdad mas de ser poco estimado. [illegible] sabio con tal tiento tan regido y tan me[illegible]

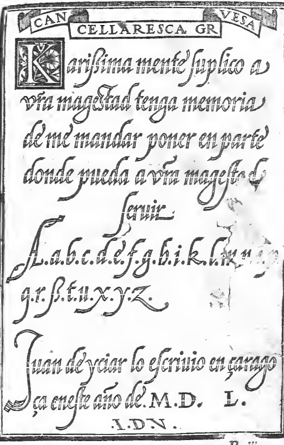
A. aa. bb. cc. dd. ee. ff gg. hh. ij. k. ll. m m. nn. oo. pp qq. rr. ß. tt. uu. xx. yy. zz. ꝛ

Juan de yciar vizcayno lo escriuio En çaragoça enel año del señor de. M.D.XLVII

.I.D.V.



CAN CELLA RESCA BASTAR DA LDV
La carta de vra señoria Recibi
de quatro dias del mes de março
y la qu al veo las mercedes que
vra señoria me desseo hazer
tengo en mucho y en tanto:
es gran razon que sea tenido
Juan de yciar lo escriuio e çaragoça
Año de M.D. L
A.a.b.c.d.e.f.g.h.i.k.l.m.n.
o.p.q.r.ſ.s.t.u.x.y.z.


CAN CELLARESCA GR VESA
Karissima mente suplico a
vra magestad tenga memoria
de me mandar poner en parte
donde pueda a vra magestad
seruir.
A.a.b.c.d.e.f.g.h.i.k.l.m.n.o.p.
q.r.ß.t.u.x.y.z.
Juan de yciar lo escriuio en çarago
ça eneste año de. M.D. L.
I.D.N.



Hurto es tomar lo ageno a escuso de su
señor hurto haze el robador muy peor
y mas sin freno hurto es lleuar por bueno lo ques
usura y codicia si dize ques sin malicia meta la ma-
no en su seno. Hurto comete el deudor que no pa-
ga lo que deue mucho mas quando se atreue a da-
ñar a su fiador hurto hizo el seruidor quando sie-
do bien pagado hurta/o pone a mal recado los bie-
nes de su señor

A.a.b.c.d.e f.g.h.i.k.l.m.n.o.p.
q.r.ß.s.t.v.u.x.y.z.&.e. &

Juan de yciar Vizcayno lo escriuio En
çaragoça enel año del señor de 1547. años.

·I·D·V·

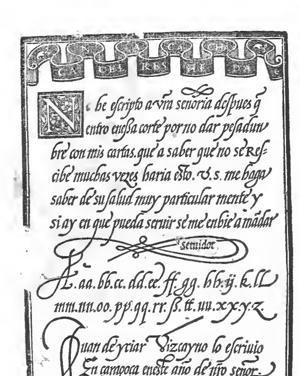


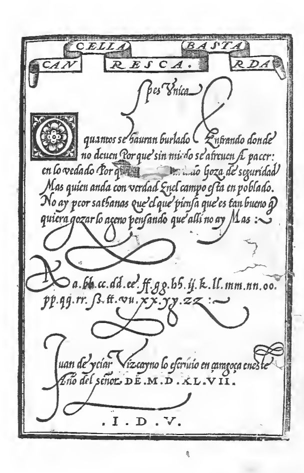
Fallo atento los autos y meritos del processo que deuo de condenar y condeno a antonio manrrique de miranda camarero del magnifico señor don manuel menez de mendoça comendador de la horden de alcantara a que dentro de nueue dias primeros siguientes despues que esta mi sentencia le sea notificada de y pague al dicho señor don manuel los nouecientos y quarenta y nueue ducados que el dicho don manuel le libro en cerdeña enel cambio de ynigo de medina como parescera en el dicho processo por polizas firmadas del dicho don manuel. y ansi lo pronuncio y mando [illegible] mi sentencia diffinitiua en estos escriptos.

A. A. a. b. c. D. d. E. e. f. f. g. G. h. h. i. k. l. m. n. o. P. p
q. q. R. r. s. s. t. v. u. x. x. y. y. y. y. z. z. z.

Juan Yciar vizcayno escriptor de libros lo escriuio En çaragoça En el año del señor de mill y quinientos y quarenta y siete años.

·I·D·V·


N A CA CHA
CA CEL RES CHE DA
No he escripto a vra señoria despues q
entro enessa corte por no dar pesadum
bre con mis cartas. que a saber que no se Res-
cibe muchas vezes haria esto. v.s. me haga
saber de su salud muy particular mente y
si ay en que pueda seruir se me enbie a mãdar
seruidor
A. aa. bb. cc. dd. ee. ff. gg. hh. ij. k. ll.
mm. nn. oo. pp. qq. rr. ss. tt. uu. x. y. z.
Juan de yciar Vizcayno lo escriuio
En çaragoça eneste año de nro señor
DE. M. D. XL. VII.
I. D. V.



CELLA BASTA
CAN RESCA. RDA

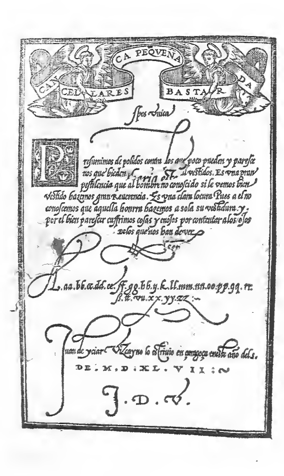
Fees Vnica

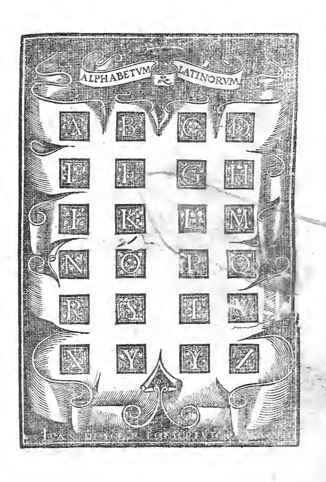
O quantos se hauran burlado Entrando donde
no deuen Porque sin miedo se atreuen A pacer:
en lo vedado Por q[illegible] Goza de seguridad
Mas quien anda con verdad Enel campo esta en poblado.
No ay peor sathanas que el que piensa que es tan bueno q
quiera gozar lo ageno pensando que alli no ay Mas :~

A a. bb. cc. dd. ee. ff. gg. hh. ij. k. ll. mm. nn. oo.
pp. qq. rr. ß. tt. vu. xx. yy. zz :~

Juan de yciar Vizcayno lo escriuio en çaragoça eneste
Año del señor. DE. M. D. XL. VII.

. I . D . V .


CANCELLARESCA PEQUEÑA BASTARDA
Spes vnica
Presumimos de polidos contra los que poco pueden y paresce nos que bieden ... al vestidos. Es vna gran pestilencia que al hombre no conoscido si le vemos bien vestido hazemos gran Reuerencia. Es vna clara locura Pues a el no conoscemos que aquella honrra hazemos a sola su vestidura. y. por el bien parescer suffrimos cosas y enojos por contentar a los ojos delos que nos han dever.
A.aa.bb.cc.dd.ee.ff.gg.hh.y.k.ll.mm.nn.oo.pp.qq.rr.ss.tt.vu.xx.yy.zz :~
Juan de yciar Vizcayno lo escriuio en çaragoça eneste año del s.
DE. M. D. XL. VII :~
J. D. V.


ALPHABETVM LATINORVM
A B C D
E F G H
I K L M
N O P Q
R S T V
X Y Y Z

Maiuſculas Cancellareſcas

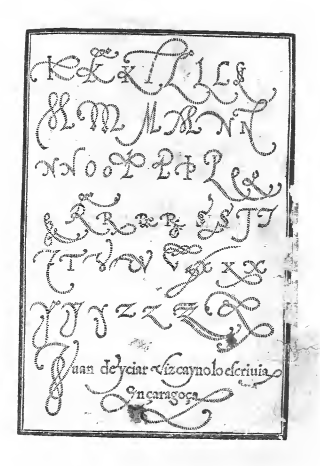
Spes Vnica.

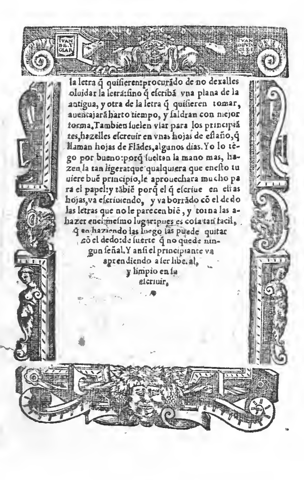
D

F

H

.1.d.u


Juan de yciar vizcayno lo escriuia
En çaragoça



la letra q̃ quisieren: procurãdo de no dexalles oluidar la letra: sino q̃ escribã vna plana de la antigua, y otra de la letra q̃ quisieren tomar, auentajarã harto tiempo, y saldran con mejor forma. Tambien suelen vsar para los principiã tes, hazelles escreuir en vnas hojas de estaño, q̃ llaman hojas de Flãdes, algunos dias. Yo lo tẽgo por bueno: porq̃ sueltan la mano mas, hazen la tan ligera: que qualquiera que enesto tuuiere buẽ principio, le aprouechara mucho para el papel: y tãbiẽ porq̃ el q̃ escriue en estas hojas, va escriuiendo, y va borrãdo cõ el dedo las letras que no le parecen biẽ, y torna las a hazer enel mesmo lugar: pues es cosa tan facil, q̃ en haziendo las luego las puede quitar cõ el dedo: de suerte q̃ no quede ningun señal. Y ansi el principiante va aprendiendo a ser libe. al, y limpio en su escriuir.

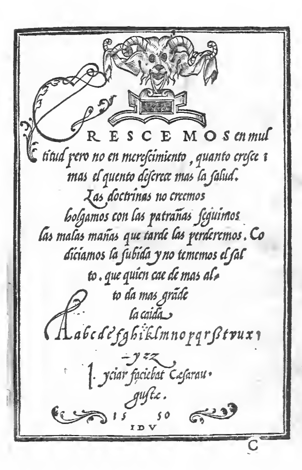


¶Tracta de letras Antiguas.



STA LEtra Antigua es la queami mas me agrada de todas las menudas, po rser mas hermosa. Y assi yo he hecho en ella todas las suertes q he podido: y las he adornado como mejor he sabido. La perficion della es, que vaya muy ygual y pareja: y que lleue muy buenos blancos, como aqui veran. A esta letra han llamado algunos autores, Cancelleresca antiugua: especialmente Antonio Tagliente. Qualquiere persona que quisiere con toda breuedad enseñar a escribir qualquiera suerte de letras menudas q ẽ España se vsan, alos niños principalmẽte, procure lo primero dẽn señarles a escribir esta letra gruessa y larga: y que la cõtinuen los primeros tres o qnatro meses. Y luego tras esta letra les pueden poner en


LETRA
ANTIGVA BLANCA
Spes Vnica
Ioannes de
yciar excu
debat:
I.D.V.


C R E S C E M O S en mul
titud pero no en merescimiento , quanto cresce i
mas el quento descrece mas la salud.
Las doctrinas no creemos
holgamos con las patrañas seguimos
las malas mañas que tarde las perderemos. Co
diciamos la subida y no tememos el sal
to. que quien cae de mas al
to da mas grāde
la caida

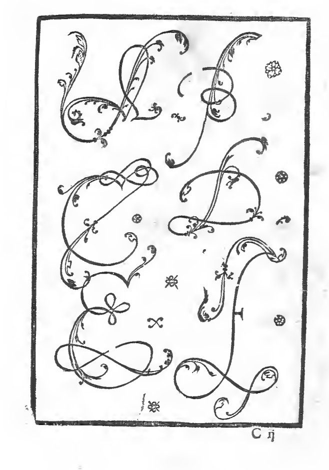
Aabcdefghiklmnopqrßtvuxy
yzz

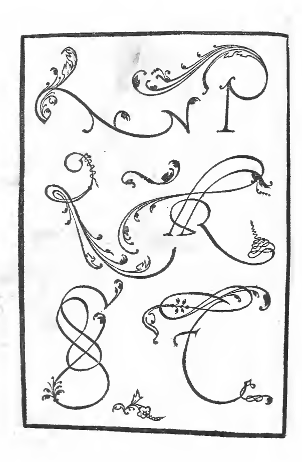
I. yciar faciebat Cesarau
guste.

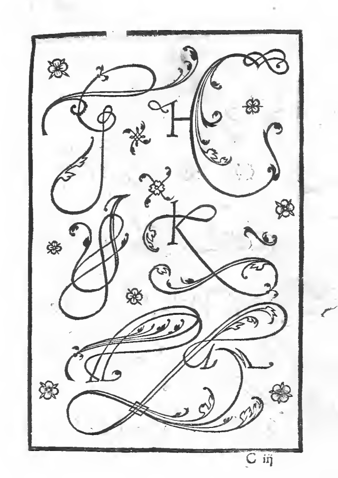
15 50

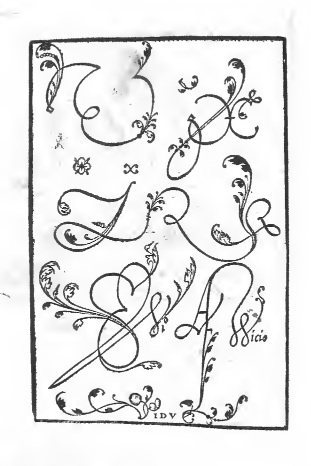
IDV


SPES VNICA.
LOS QVE mas suelen pecar, quieren que mas los alaben y aquellos que menos sabẽ essos quieren mas mandar. Vemos pobres trauajados que no tienen que comer y otros sin lo merscer tienen los bienes sobrados. Comemos en vna mesa los que amigos nos dezimos y de su mal nos reymos y de sus bienes nos pesa
Aaa bb cc dd ee ff gg hh ii kk ll mm nn oo pp qq rr ß tt vu xx yy zZ.
Joannes de yciar scribebat. anno 1550
I.D.V.






H
K


IDV

La Affabilidad con la Justicia Estan muy biē
en los perlados q vienen al mundo nuevos y
ansi se puede dezir q lo vno y lo otro
esta bien cumplido en la persona de v.s.r.ma
Plegue a dios q el goze de la dignidad q tiene
muchos años con ventaja delos passados
y con ella el contento q v. señoria y todos
Deseamos, y ami me de gracia con q le sirua

Yciar Scribebat Anno,
1550
I.D.V.

Illustre y muy Magnifica
Señora, yo e entendido que
Su magestad se viene ya a Re-
coger enestos sus Reynos y
junta mente conel viene el señor
don martin, Vra señoria ruegue
encarescida mente A nro señor q
lleguen como todos aca deseamos,

Yciar faciebat

IDI


Letra antigua
Spes vnica
Refran es muy Antiguo
que es gran mal el mal
uezino. Y no ay peor ve
zino quel murmurador.
A.a.b.c.d.e.f.g.h.i.l.
m.n.o.p.q.r.s.s.t.u
.x.y.z
Ioannes de Yciar excudebat Cesarauguste Anno domini Millesimo Quingentesimo Quadragesimo Octauo.



letra antigua
testo Y glosa.

Spes Vnica

SI AGVNA VEZ PENSAMOS
algun bien. sepamos que el espiritu
santo mora en noso=
tros
aquella hora. Y si porventura pensamos alguna cosa
de mal: señal es que el Espiritu santo se
nos partio como indi=
gnos
de su gracia

A. B. C. D. E. F. G. H. I. K. L. M.
N. O. P. Q. R. S. T. V. X. Y. Z
a. b. c. d. e. f. g. h. i. l. m. n. o
p. q. r. ſ. s. t. v. u. x. y. z.

Nacido el infante. que el cielo resfata Y mas que diamante.
ni sol ni que plata. con fe muy constante.
su madre lo tracta. puesto en
pesebre: medio derro
cado.

A. B. C. D. E. F. G. H. I. K. L. M. N.
O. P. Q. R. S. T. V. X. Y. Z

A. a. b. c. d. e. f. g. h. i. l. m. n.
o. p. q. r. ſ. s. t. v.
u. x. y. z

IOANNES DE YCIAR EXCVDEBAT
CESARAVGVSTE. ANNO
DOMINI. 1. 5. 4. 3.

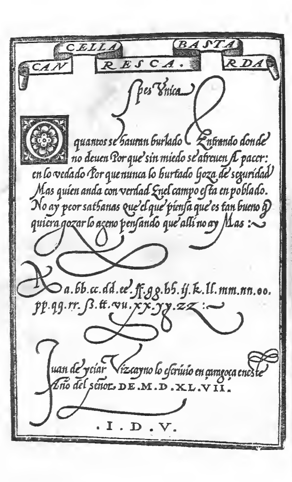
.i.d.u.

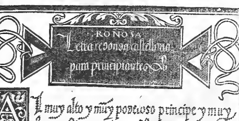


spes Vnica

Qual es el varon
dixo vn sabio
tal es su pla
tica

a.b.c.d.e.f.g.h.i.l.
m.n.o.p.q.r.s.
s.t.u.x.y.z


CAN CELLA RESCA. BASTA RDA
Spes Unica
O quantos se hauran burlado Entrando donde no deuen Por que sin miedo se atreuen Al pacer: en lo vedado Por que nunca lo hurtado Goza de seguridad Mas quien anda con verdad En el campo esta en poblado. No ay peor sathanas que el que piensa que es tan bueno q quiera gozar lo ageno pensando que alli no ay Mas :
Aa. bb. cc. dd. ee. ff. gg. hh. ij. k. ll. mm. nn. oo. pp. qq. rr. ß. tt. vu. xx. yy. zz :
Juan de yciar Vizcayno lo escriuio en çaragoça en este Año del señor. DE. M. D. XL. VII.
. I . D . V .



Al muy alto y muy poderoso principe y muy humanissimo señor don felipe por aspiracion de la diuinal gracia muy digno rei de los reinos de castilla y de leon etc. vro muy humilde y natural sieruo Juan de yciar las rodillas en tierra beso vras muy reales manos.

a. a.b.c.d.e.f.g.h.i.k.l.m.n.o p.q.r.z.f.s.t.
v.u.x.y.z.z.

Juan de yciar vizcaino escriptor de libros lo escriuio. en çaragoça. en el año de ntro señor. de.1547.años.

E.D.V.

LETRA DE prouision Real.

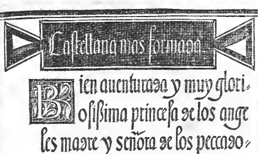
SPES VNICA

I.D.V. M.F.

Don carlos por la diui[na] clem[encia] Emp[er]ador semp[er] augusto Rey de alemaña doña Juana su madre y el mismo don carlos por la misma gracia reyes de castilla de leon de aragon de las dos cecilias de ierusalem de nauarra de granada de toledo. de valencia de galicia de mallorcas de seuilla de cerdaña de cordoua de corcega de murcia de Jaen de los algarues de algezira de gibraltar de las yndias de canaria de las yndias yslas y tierra firme del marocceano condes

A.a b c d e.f.g.h.i.k.l.m.n.o.p.q.
R.r.s.s.t.v.u.x.y.z.z.

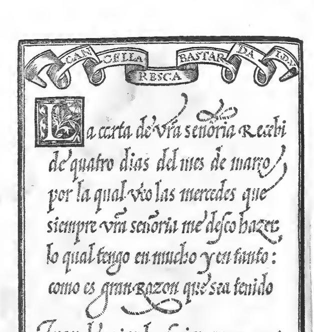
Ioannes de y
ciar scribe



El vizcayno: lo escriuio en çara
goça eneste año de .1547. años

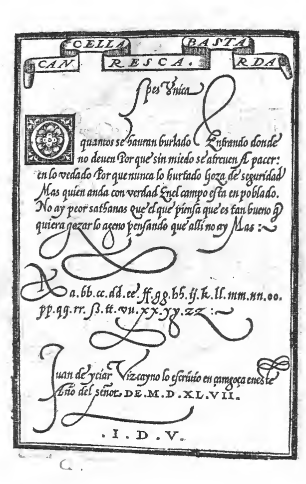
I.D.V.

a. a. b.c.d.e.f. g. h.i.k.l.m.n.
o.p.q.r.z ſ.s.t.v.u.x. y. z


CAN CELLA BASTAR DA IDV
RESCA
La carta de vra señoria Recebi
de quatro dias del mes de marco
por la qual veo las mercedes que
siempre vra señoria me deseo hazer
lo qual tengo en mucho y en tanto:
como es gran razon que sea tenido
Juan de yciar lo escrivio ecaragoça
Año de M.D. L
A.a.b.c.d.e.f.g.h.i.k.l.m.n.
o.p.q.r.s.t.u.x.y.z.



Letra Castellana processada
Juan de yciar vizcayno lo escriuio en çaragoça
D


CAN CELLA RESCA. BASTA RDA
Spes Unica
Quantos se hauran burlado Entrando donde no deuen Por que sin miedo se atreuen A pacer: en lo vedado Por que nunca lo hurtado Goza de seguridad Mas quien anda con verdad En el campo esta en poblado. No ay peor sathanas que el que piensa que es tan bueno q quiera gozar lo ageno pensando que alli no ay Mas :
Aa. bb. cc. dd. ee. ff. gg. hh. ij. k. ll. mm. nn. oo. pp. qq. rr. ß. tt. vu. xx. yy. zz :
Juan de yciar Vizcayno lo escriuio en çaragoça enel Año del señor. DE.M.D.XL.VII.
.I.D.V.



Hallo atento los autos y meritos del processo que deuo de condenar y condeno a antonio manrique de miranda camarero del magnifico señor don manuel mendez de mendoça comendador de la horden de alcantara a que dentro de nueue dias primeros siguientes despues que esta mi sentencia le sea notificada de y pague al dicho señor don manuel los nouecientos y quarenta y nueue ducados que el dicho don manuel le libro en cerdeña en el cambio de ytiño de mesina como paresce en el dicho processo por policas firmadas del dicho don manuel. y ansi lo pronuncio y mando por esta mi sentencia diffinitiua en estos escriptos y.

a.a. a.b.c. d.d. e.e. f.f. g.g. h.h.i.k.l.m.n.o.p.p.
q.q.r.r.s.s.t.u.u. x.y.y.y.y.z.z.z.

Juan de Yciar vizcayno escriptor de libros lo escriuio en çaragoça enel año del señor de mill y quinientos y quarenta y siete años

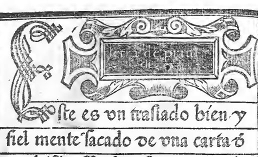
·I·D·V·

Don manuel hernandez camarero del
illustrissimo principe don felipe primogenito,
del muy alto y excelente emperador don carlos
quinto deste nombre, Con el gran acatamiento q̃
deuo humildissima mente beso las reales mãos
de vrã alteza, como verdadero criado y menor,

Alguna fin se halla en el mundo no verdad
y que no da alguna gloria mal es comienço para
la que se acaba segun el curso comprehendemos,
los que aq̃lla pusyeron en si mismos,
philosophando son vistos ser dolores señales pues
que en verdad no se fundan por do es razon q

FIN


LETRA ARA
gonela Redonda.
SPES
VNICA
I.D.V
M.F.
Qual quier cosa de memo-
ria aquel gran pueblo roma
no lo asentauan por historia
y por darle mayor gloria lo
pintauan con la mano, que de
bulto y buen pinzel con mill
primores y estremos fallamos
x.a.b.c.d.e.f.g.h.i.k.l.
m.n.o.p.q.z.r.s.t.u.x.y.z.



Este es vn traslado bien y
fiel mente sacado de vna carta ó
probisión Real de sus magestades
escripta en pergamino y sellada
Con su Real sello, El thenor de
la qual es como se Sigue, &c.

A.a.b.c.d.d.e.f.g.h.i.k.l.
m.n.o.p.q.ꝛ.r.s.s.t.v.u.x.y.z.

Juan de yciar vizcayno lo escri-
uia En çaragoça Año d.1543.

.I.D.N.



Pagareys por esta primera de cambio en 20 del mayo proximo pasado a Juan narro/ 90/ ducados de/oro y peso/o su valor fuera menudos tengo contento de pero fernandez, al tiempo haze buen pago y asentaldos a mi q̃ta es cristo con todos de çaragoça a xxx de mayo de

A. a. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. m. n. o. p.
q. r. r. s. s. t. v. u. x. y. z. z.

Juan de yciar vizcaino lo escriuia en çaragoça enesste año del señor de mill y quinientos y quarenta y ocho.

.I.D.V.

LETRA DE BVLAS

JOANNES Miseratione diuina tituli San-
cti Joãnis ante portam latina sancte
Romane ecclie pribr Cardinalis Archi-
episcopus Toletanus Hispaniarũ primas
ac Regnoꝝ castelle maior chancellariꝰ ⁊c.

A.a.b.c.d.d.e.f.g.h.i.j.k.l.m.m.n.n.
o.p.q.z.r.ſ.s.s.ſſ.ſt.v.u.x.y.z.z.ꝝ.ꝝ.
A.B.C.D.E.F.G.H.I.R.L.M.
N.O.P.Q.R.S.T.V.X.Y.Z.&
ABCDEFGHIKLM
NOPQRSTVXYZ

Joannes de yciar Scribebat Cesaraugu
stæ Anno domini. 1 5 4 8 :~
I. D. V.

Letra francesa redonda y tirada

Noverint universi et si-
guli presentes ... inspecturi pateat et sit notum quod anno
a nativitate domini Millesimo Quingentesimo tertio in ditione deci-
masexta Pontificatus Sanctissimi in christo patris et domini nostri
Domini Pauli divina providentia pp tertii anno Nono. In me-
i Notarii publici testiumque infrascriptorum ad hec specialiter vocatorum.

X a.b.c.d.e.f.g.h.i.k.l.m n.o.p.q.r.r.ſ.s.t.v.u.x.y.z

Ut a quocumque Catholico antiste gratiam et
communionem apostolice sedis habente ad primam
Clericalem tonsuram Rite et Canonica ret

.i.d.u.

Lanalogie, ou a maints elle ment, Dicte aul-
trement proportiō semblable. Por la raisō quest a-
ux deux quenable, En conferant ce qui est in-
certain, pour le cognoistre aueceques le certain.

A.a.b.c.d.e.f.g.h.i.k.l.m.n.o.p.q.r.ſ.
s.t.v.u.x.y.z:-

Joannes de yciar scribebat cesaraugustae anno dm̄
1547:-

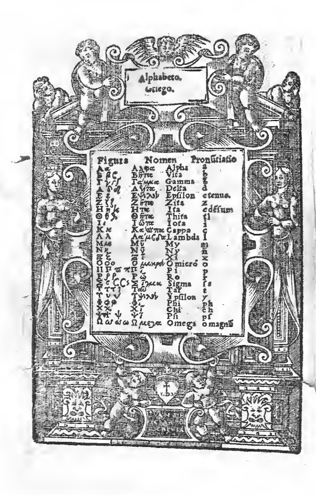


Figura	Nomen		Pronũtiatio
Α α	Αλφα	Alpha	a
Β β ϐ	Βῆτα	Vita	b
Γ γ	Γάμμα	Gamma	g
Δ δ	Δέλτα	Delta	d
Ε ε	Εψιλόν	Epsilon	etenue.
Ζ ζ	Ζῆτα	Zita	z
Η η	Ητα	Ita	edẽsum
Θ θ ϑ	Θῆτα	Thita	th
Ι ι	Ιῶτα	Iota	i
Κ κ	Καππα	Cappa	c
Λ λ	Λάμβδα	Lambda	l
Μ μ	Μῦ	My	m
Ν ν	Νῦ	Ny	n
Ξ ξ	Ξῖ	Xi	x
Ο ο	Ο μικρόν	Omicró	o
Π π ϖ	Πῖ	Pi	p
Ρ ρ	Ρῶ	Ro	r
Σ σ ς	Σίγμα	Sigma	s
Τ τ	Ταῦ	Taf	t
Υ υ	Υψιλόν	Ypsilon	y
Φ φ	Φῖ	Phi	ph
Χ χ	Χῖ	Chi	ch
Ψ ψ	Ψῖ	Psi	ps
Ω ω	Ω μέγα	Omega	o magnũ



Alpha — Vita — Gamma — Delta — Epsilon

Α Β Γ Δ Ε

Zita — Ita — Thita — Iota — Kappa

Ζ Η Θ Ι Κ

Lambda — My — Ny — Xi — O

Λ Μ Ν Ξ Ο

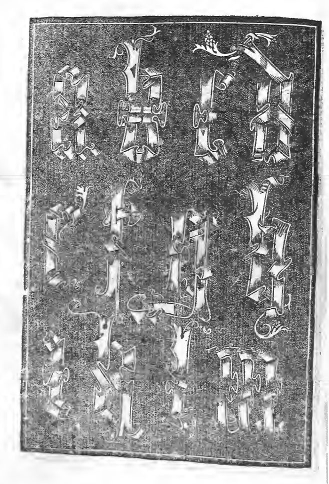
Pi — Ro — Sigma — Taf — Yp

Π Ρ Σ Τ Υ

Phi — Chi

Φ Χ Ψ Ω

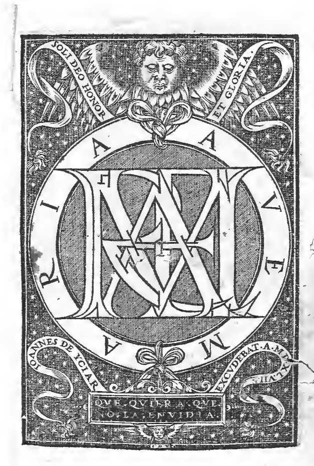
IVAN DE YCIAR





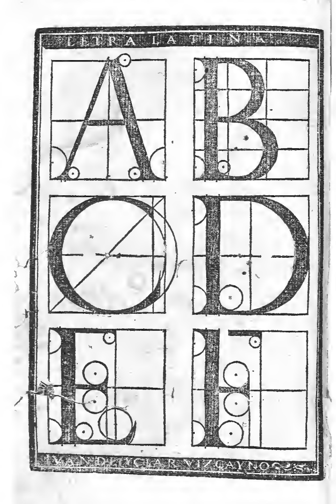


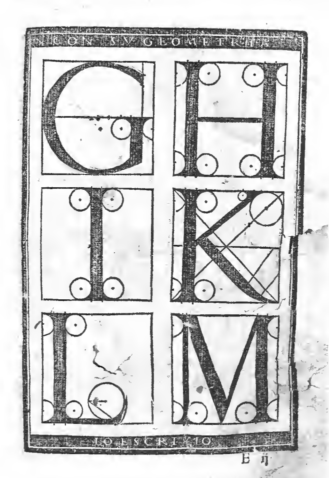
ALPHABETO HEBRAICO
Vau He Daleth Ghimel Beth Aleph
Ghaph Caph Iod Teth Heth Zain
Samech Nun Nun Mem Mem Lamed
Cof Zzadi Zzadi FFe Pe Hain
Tau Scin Reß
IOESCRIVIO·A·XLVII

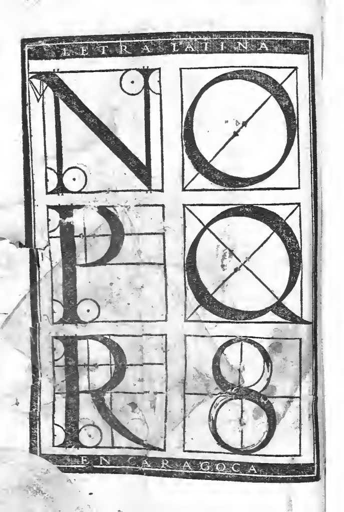

SOLI DEO HONOR
ET GLORIA.
A V E M A R I A
IOANNES DE YCIAR
EXCVDEBAT.A.M.D.XLVII.
QVE QVIERA QVE
NO LA ENVIDIA.

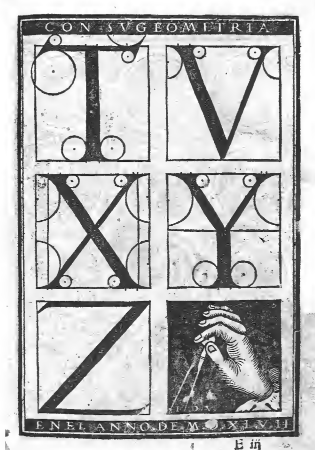

I D V
IVAN DE YCIAR


LO ES CRIVIO EN CARAGOCA


LETRA LATINA
IVAN DE YCIAR VIZCAYNO


CON SV GEOMETRIA
G
H
I
K
L
M
IO ESCRIVIO


LETRA LATINA
EN ÇARAGOÇA


CON SV GEOMETRIA
I D V
EN EL ANNO DE M. XLVII

LETRAS

A B C
D E F
G H I
K L M

IVAN DE YCIAR

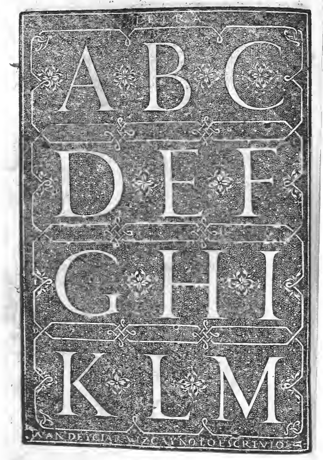
No teniendo cosa cierta del
mundo ni de sus cosas hazemos ca
sas costosas, estando el huer
co a la puerta. Se
guimos a sathanas y a ti buen dios
no tememos de contino
te ofendemos con
los bienes que nos das.

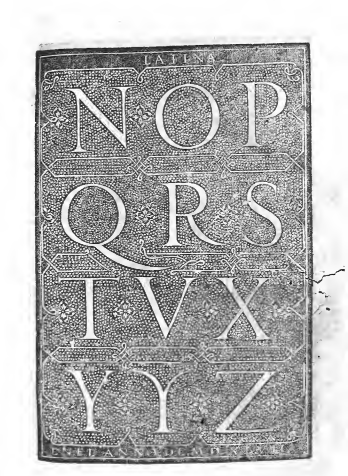
Aabcdefghiklmnopqr
sstvuxyz&.

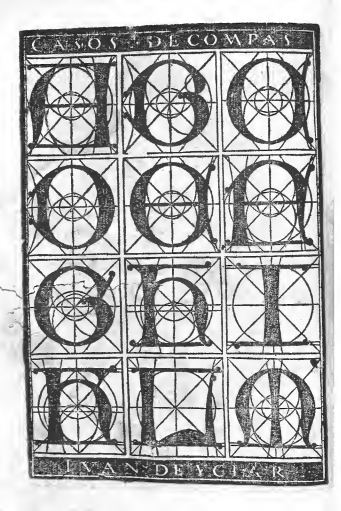
Joannes de yciar scribebat.

1550

I.D.V.


LETRA
A B C
D E F
G H I
K L M
IVAN DE YCIAR VIZCAYNO LO ESCRIVIO


LATINA
NOP
QRS
TVX
YYZ
EN EL ANNO DE MDX


CASOS DE COMPAS
IVAN DE YCIAR

LETRA DE BREVES

MVCHA MERCED RECEBI CON vna carta de vra señoria de nueue del passado aun que de entender por ella y por lo que antes me escriuieron que su Reuerendissima persona no se ha hallado con la disposicion que todos desseamos he tenido y tengo mas pena de la que podria dezir. Plega a dios guardar a v. s. y darle cumplida sanidad

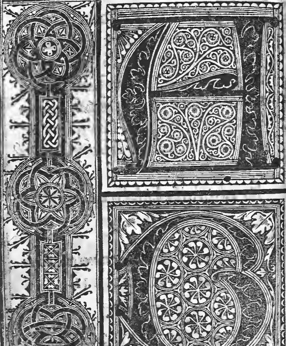
A a.b.c.d.e.f.g.h.i.k.l.m.n.o.p.q.r.s.t.v.u.x.y.z.

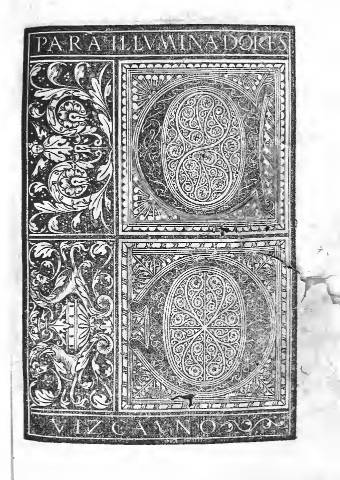
Juan de yciar lo escriuio en çaragoça enel Año de. M.D.XXXX.VII.

.J.D.V.

A B C D E F G H J K L M N O P Q R S T V U X Y Z

& R


LETRAS DE COMPAS
IVAN DE YCIAR

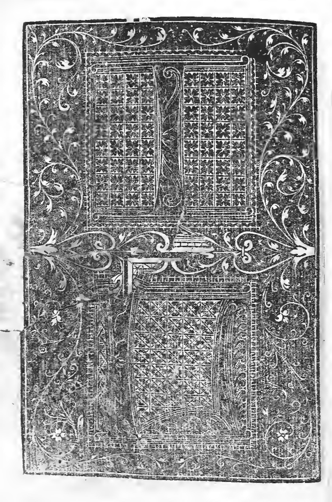

PARA ILLVMINADORES
VIZCAVNO

LETRAS DE COMPAS

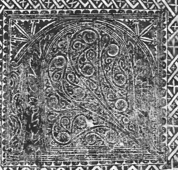
LO ESCRIVIO

PARA ILLVMINADORES

ENCARAGOCA





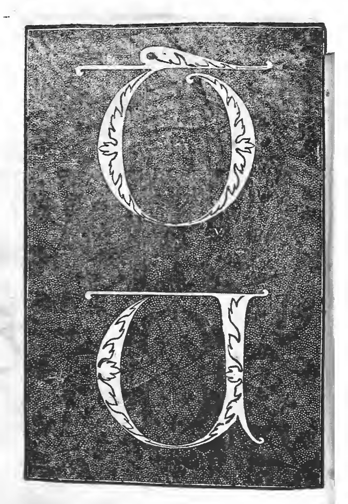


F


O
P
1556



…ues,tuen…
…do conf…
…en cauar…
…onde no fe…
…que todo…
…uco def p…
…elhumo.…




CARDINALES
IOANNES DE YCIAR


LETRAS
a b c d
e f g h
i k l m
n o p q
IOANNES DE YCIAR


FORMADA
r ꝛ ſ s
t v u x
y z w ſſ
pp ʒ ꝺ
XCVDEB

CASOS. PEONES:

A B C D

E F G H

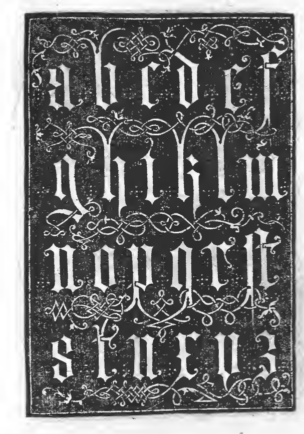
I K L M

N O P Q

R S T V

X Y Z. I.D.V.

IOANNES DE YCIAR




Letras
a b
c d
Joãnes:


de libros
de yciar


Letras
i k
l m
excudebat

de libros

n o

p q

cesaraugustæ


Letras
Anno

de libros

t v

u x

domini


I.D.V.
.m.d.xl.viij.


IVAN DE
YZYARLO ES-
criuio en çaragoça en
el año mil quinien
tos y cinquenta
y nueue.

Recepta de tinta para papel.

Tomaran tres onças de agallas pequennas arrugadas. y de buẽ peso: que las que no son ansi son vanas y de poca virtud: y estas q̃brantadas en pieças grossezuelas, y puestas a remojar en vn vaso con medio açumbre de agua de lluuia ponganle adonde le de el sol, por espacio de vn dia o dos. Despues muelan dos onças de caparros, o vidriol romano muy bien molido, y echando en la infusion menean do las agallas dilligentemente con vn palito de higuera y hecho esto bueluan el vaso al sol por otros dos dias: en fin delos quales tornando a menear muy bien aquella mistura echen le vna onça de goma arauiga bien molida que sea clara y resplandeciciente: y repose todo esto ansi junto por espacio de vn dia y despues para que la tinta sea de buen lustre desele vn heruor al fuego muy templadamente me

tiẽdo en la olla al gunos pedaços de corte-
zas de granadas:yfinal mente bien colada
guarden la en vna vasija de plomo o en vna
bota muy bien cubierta: y este siempre en
bodega o en parte fresca: y esta sera muy
buena tinta para papel: y para pergamino:
es necessario que sea de vino: y con otro or
den diferente deste: como la siguiẽte recepta

Recepta de tinta para pergamino.



ome se vn açunbre de
vino blanco lo mejor q̃
se pudiere allar: y qua
tro onças de vidriol d̃
Flandes: y quatro on
ças de gallas de Valẽ
cia: y tres onças de go
ma arauiga el vidriol y
la goma sean de moler muy bien, y las aga

llas no mas de quanto se hagan quatro o cinco pedaços cada vna. Y hecho esto ha se de hazer del açumbre de vino tres partes yguales: y echar cada vna en su vasija, y en cada vasija echar los materiales, cada material por su parte: y han de estar a remojo por espacio de seys o siete dias. Y echo esto tomarã la vasija donde estan las agallas lo qual han de procurar que sea mayor que las otras, y poner se ha al fuego: procure se que sea manso: y estara por espacio de vn quarto de hora, poco mas. Y sacarseha de alli: y echarseha en ella el vino donde estaua el caparros. Y luego tras esto el vino donde estaua la goma todo colado por vn paño espesso: y reboluer se ha bien con vn palo: y dende a vn rato colarse ha: y echarse ha en vna bota.

RECEPTA PARA bermellon.

Tome se el bermellon, y muela se mucho con agua clara. Y para que este mas su

bido: tomense vnas betas, o hebras de açafran, y echenle, assi como son en la mesma losa donde se muele: y vayan moliendo hasta que este acauado de moler. Y hecho esto sacar se ha de alli: y ponerse ha en vn potezito de vidrio o de tierra y hase de secar alli muy bien antes que se comience a gastar.

RECEPTA PARA HAZER TORNA SOL.

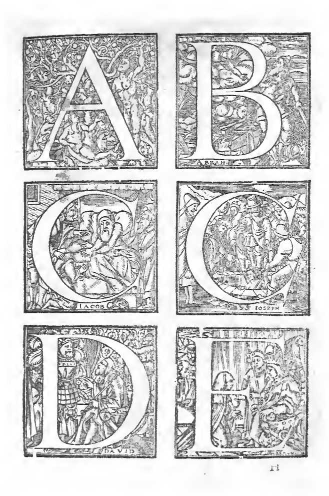


Ogese el torna sol en el principio del Mes de agosto, y desgrãase tomase vnos saquitos de lienço y echan dentro vn puñado de los granos y friegan los bien.

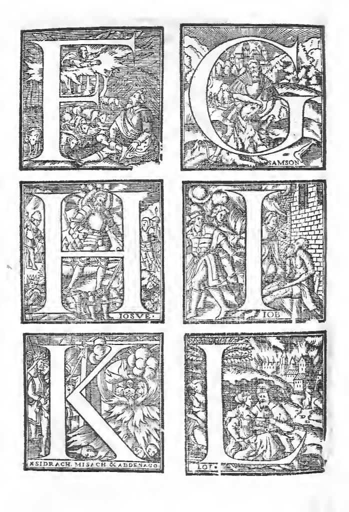


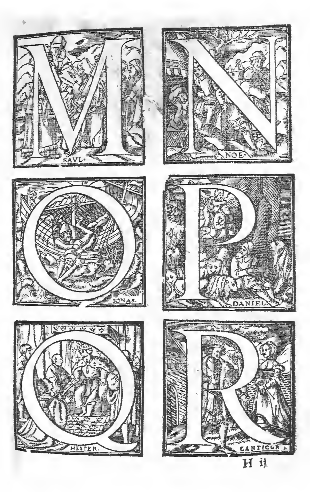
de ſuerte que quedan mojados los ſaqui
tos,y deſpues tuercen los, conlas dos ma
nos,yla agua que cae:echanla en vnas escu
dillas, y hecho eſto toman vnos pannos đ
lino que sean vna mano poco mas omenos
de ancho cada vno: y mojandolos en aque
lla agua dos o tres vezes y ponen los a ſe
car:y deſpues de ſecos toman vn barren
non de vrinas viejas:y tomā vnos palitos
y ponen los encima dellos: de ſuerte que
no llegen a mojar ſe con las vrinas,ſino que
ſolo les de el hedor dellas y con eſto queda
hecho:y deſpues para con ſeruar lo todo el
año: toman los pannos: y tienen los meti
dos en los miſmos ſaquitos donde ſe hi
zo el torna ſol.

Deo gratias.



H


SAMSON
IOSVE
IOB
SIDRACH. MISACH & ABDENAGO
IOB


SAVL.
NOE.
IONAS.
DANIEL.
HESTER.
CANTICOR.


IOAB.
NVMERI. XXI.
BALAM
TOBIAS
ACHAZ.

